

{besps}secretariageneral15122009|width=215|height=312{/besps}

En el sector oeste de la plaza Paula Albarracín de Roque Pérez, quedó inaugurado un monumento que recuerda a Ernesto "Che" Guevara, ante la iniciativa de un grupo de personas. Simpatizantes que se identifican con su pensamiento, predominando la asistencia de muchos jóvenes, la presencia oficial la marcó Mónica Forastieri, secretaria General del Municipio; la presidente del HCD, Eva Cardelino, y algunos concejales.

Fue leída la ordenanza aprobada por el Deliberativo y aprobada por mayoría de los concejales. Luego se dieron a conocer los saludos recibidos.

En representación del grupo, habló Jorge Sampallo, quien hizo varios agradecimientos por permitir "el sueño de concretar un homenaje al "Che"". Recordando que también en 1982 levantaron el monumento a los héroes de Malvinas y a la Memoria, por los desaparecidos en el Proceso de Reorganización Nacional.

De inmediato Forastieri, Cardelino, Martín Sampallo -creador de la obra- y su abuelo Jorge, descubrieron la imagen, escuchándose una interpretación entonada por un grupo juvenil. Luego, fue invitado el Padre Eduardo Campion a bendecir la obra.

Martín Sampallo, al hacer uso de la palabra agradeció "haber sido elegido como escultor de este homenaje, y por eso mi gratitud a Horacio (Rebón), a mi abuelo (Jorge Sampallo), a (Roberto) López, quienes confiaron en mí, a pesar de no tener experiencia ni conocimientos de un profesional, pero no me faltaban ganas de hacerlo que es lo más importante. Esto fue posible gracias al apoyo incondicional de muchísima gente".

## Ernesto "Che" Guevara inmortalizado

Escrito por Administrador

Martes, 15 de Diciembre de 2009 00:00

---

El joven artista, puso el acento que es un homenaje "construido por el pueblo y para el pueblo. Quisiera que todos ustedes se sientan parte de éste, que lo tomen como propio".

Luego, Marcos Porcel de Peralta, concejal del Frente para la Victoria, quien votó la ordenanza, dijo que "estaba en comisión y todo el cuerpo de concejales la votamos, y entre todos salió la palabra libertad. La libre expresión, de ideologías, religiosa y política. Hay una canción que dice "Los hombres suben mientras el ataúd baja", de eso se tratan los mitos y leyendas".

Expresó que el Che, "tenía como ideal trabajar por la justicia y los pueblos oprimidos de América, en contra del capitalismo y los poderosos, no justifico el uso del armamento".

Un video donde se muestra la conformación de la obra de arte de Martín Sampallo, y la colocación del monumento en la plaza Albarracín, con algunos fragmentos de discursos del "Che" Guevara, dieron por concluida la ceremonia.